

Heel, Toe, Rodeo

Musique « *Cowboy Up* » - *Kaylee Bell* - 110 Bpm Chorégraphe *Gary O'Reilly (IRE) - Novembre 2024* Niveau : Novice - 32 temps 4 murs – 1 restart – 1 final *Départ 1 x 8 temps*

SECTION 1

STOMP, HEEL & TOE & HEEL & FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN

- 1 STOMP : frapper le sol avec PD devant
- 2&3 HEEL: poser talon G devant, TOGETHER: ramener PG près PD, TOUCH: poser la pointe D près du PG
- &4& TOGETHER : ramener PD près PG, HEEL poser talon G devant, TOGETHER : ramener PG près du PD
- 5 6 ROCK STEP FWD : avancer PD, retour pdc sur PG
- 7&8 TRIPLE FULL TURN : pivoter d' ½ tour à D en posant PD devant (6:00), PG rejoint PD, pivoter d' ½ tour à D en posant PD devant (12:00) ** final

SECTION 2

FWD ROCK, 1/2, 1/2, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1 2 ROCK STEP FWD : avancer PG, retour pdc PD
- 3 4 PIVOT ½ TURN L : pivoter d' ½ tour à G en posant PG devant (6:00), PIVOT ½ TURN L : pivoter d' ½ tour à G en posant PD derrière (12:00)
- 5&6 COASTER STEP: reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG
- 7&8 KICK BALL STEP: coup PD devant, ramener PD près du PG, avancer PG

SECTION 3

POINT & POINT & POINT HITCH POINT, R SAILOR, L SAILOR 1/4

- 1&2& POINT : poser pointe D à D, TOGETHER : ramener PD près du PG, POINT : poser pointe G à G, TOGETHER : ramener PG près du PD
- 3&4 POINT : poser pointe D à D, HITCH R : lever le genou dirigé vers la G, POINT : poser pointe D à D
- 5&6 R SAILOR STEP : croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D
- 7&8 L SAILOR ¼ TURN : croiser PG derrière PD, poser PD près PG, pivoter d' ¼ tour à G en posant PG devant * restart sur le 4ème mur

SECTION 4

9:00

9:00

WALK, ½, COASTER STEP, WALK, ½, COASTER STEP

- 1 2 STEP FWD : avancer PD, PIVOT ½ TURN R pivoter d' ½ tour à D en posant PG derrière 3:00
- 3&4 COASTER STEP: reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 5 6 STEP: avancer PG, PIVOT ½ TURN L: pivoter d' ½ tour à G en posant PD derrière
- 7&8 COASTER STEP: reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG
- * RESTART: le restart a lieu sur le 4ème mur, on le commence face à 3:00, après 24 comptes face à 12:00, recommencer la danse depuis le début
- ** FINAL : le final a lieu sur le 10ème mur, on le commence face à 9:00, après 8 comptes, ajouter ¼ de tour à D en posant PG à G pour finir face à 12:00



D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps Fiche traduite par Léa Country Dance, seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact:

maddisonglover94@gmail.com

leacountrydance@gmail.com

https://www.facebook.com/lea.country.dance

https://www.leacountrydance.fr/

https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA