

Gives Me Shivers



Musique « *Shivers* » - Ed Sheeran - 141 Bpm
Chorégraphe Brandon Zahorsky (USA) - octobre 2021
Niveau : novice - 32 temps 4 murs
Départ 4 x 8 temps

SECTION 1

HOP FORWARD, HOLD, BUMP L, BUMP R, SLOW ROLL

- 1 - 2 **HOP /JUMP** : petit saut vers l'avant en posant PD à D & poser PG à G, **HOLD** : pause
3 - 4 **BUMP** : pousser les hanches à G, **BUMP** : pousser les hanches à D
5 - 8 **SLOW HIP ROLL** : faire un mouvement circulaire avec les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

SECTION 2

CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, 1/4 TURN TRIPLE

- 1 - 2 **CROSS ROCK** : croiser PD devant PG, retour pdc sur PG
3&4 **SIDE TRIPLE STEP** : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
5 - 6 **CROSS ROCK** : croiser PG devant PD, retour pdc sur PD *
7&8 **SIDE TRIPLE** : poser PG à G, PD rejoint PG, pivoter d' $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant PG devant 9:00

SECTION 3

CROSS POINT, CROSS POINT, 1/4 TURN JAZZ-BOX

- 1 - 2 **CROSS** : croiser PD devant PG, **POINT** : poser pointe G à G
3 - 4 **CROSS** : croiser PG devant PD, **POINT** : poser pointe D à D
5 - 8 **JAZZ- BOX** : **CROSS** croiser PD devant PG, **1/4 TURN-BACK** : $\frac{1}{4}$ de tour à D et poser PG derrière 12:00
SIDE : poser PD à D, **CROSS** : croiser PG devant PD

SECTION 4

STEP TOUCH, STEP TOUCH, 1/4 TURN ROLLING VINE

- 1 - 2 **SIDE** : poser PD à D, **TOUCH** : poser pointe G près du PD
3 - 4 **SIDE** : poser PG à G, **TOUCH** : poser pointe D près du PG
5 - 7 **VINE $\frac{1}{4}$ TURN** : **SIDE** : poser PD à D, **BEHIND** : croiser PG derrière PD, **$\frac{1}{4}$ TURN-STEP** : $\frac{1}{4}$ de tour à D en posant PD devant 3:00
- 8 **STEP** : avancer PG **

*** option **FUN** : sur les temps 5 à 8 de la dernière section, sur le refrain et le rythme de la basse :

1^{ère} option :

VINE $\frac{1}{4}$ TURN

2^{ème} option :

ROLLING VINE + $\frac{1}{4}$ TURN

5 - 7 pivoter d' $\frac{1}{4}$ tour à D, pivoter d' $\frac{1}{2}$ tour à D en posant PG derrière, pivoter d' $\frac{1}{2}$ tour à D en posant PD devant

- 8 **STEP** : avancer PG

3^{ème} option :

5 - 8 **JUMP** : 4 petits sauts sur le rythme de la bass en terminant par $\frac{1}{4}$ de tour à D. Vous aurez l'impression de faire cinq sauts en avant, car vous commencez la danse par un petit saut.

4^{ème} option :

5-6 faire des **SHIMMY** sur les temps de la 2^{ème} section : remuer les épaules d'avant en arrière en alternance et

5 - 8 **JUMP** : 4 petits sauts sur le rythme de la bass en terminant par $\frac{1}{4}$ de tour à D. Vous aurez l'impression de faire cinq sauts en avant, car vous commencez la danse par un petit saut.

.../...



.../... p2 Give Me Shivers

SUGGESTION DE ROTATION pour les 4 derniers temps :

1^{er} mur : VINE ¼ TURN R commencer face à 12:00, terminer face à 3:00
2^è mur : ROLLING VINE ¼ TURN R commencer face à 3:00, terminer face à 6:00
3^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R, commencer face à 6:00, terminer face à 9:00
4^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R and CROSS ROCK WITH SHIMMY section 2 temps 5-6 face à 9:00, face à 12:00
5^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R and CROSS ROCK WITH SHIMMY section 2 temps 5-6 face à 12:00, face à 3:00
6^è mur : VINE ¼ TURN R f commencer face à 3:00, terminer face à 6:00
7^è mur : ROLLING VINE ¼ TURN R commencer face à 6:00, terminer face à 9:00
8^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R commencer face à 9:00, terminer face à 12:00
9^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R and CROSS ROCK WITH SHIMMY section 2 temps 5-6 face à 12:00, face à 3:00
10^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R and CROSS ROCK WITH SHIMMY section 2 temps 5-6 face à 3:00, face à 6:00
11^è mur : ROLLING VINE ¼ TURN R commencer face à 6:00, terminer face à 9:00
12^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R commencer face à 9:00, terminer face à 12:00
13^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R and CROSS ROCK WITH SHIMMY section 2 temps 5-6 face à 12:00, face à 3:00
14^è mur : JUMP WITH ¼ TURN R and CROSS ROCK WITH SHIMMY section 2 temps 5-6 * final face à 3:00, face à 6:00, pour finir à 12:00, faire ¼ tour à D en même temps que les sauts

Good luck 🎉, good dance 🎉 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche traduite par Léa Country Dance, seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>