



Miles On It

Musique « Miles On It » by Marshmello & Kane Brown - 120 Bpm

Chorégraphe Andrew Hayes (UK) - Mai 2024

Niveau Ultra Débutant – 32 temps 4 murs – 2 restart

Départ 4 x 8 temps

SECTION 1

KICK, KICK, COASTER STEP, KICK, KICK, COASTER STEP

- 1 – 2 KICK : coup de PD vers l'avant, KICK : coup de PD vers l'avant
3&4 COASTER STEP : reculer PD (ball), reculer PG (ball), avancer PD
5 – 6 KICK : coup de PG vers l'avant, KICK : coup de PG vers l'avant
7&8 COASTER STEP : reculer PG (ball), reculer PD (ball), avancer PG

SECTION 2

WALK X3, KICK, BACK X3, TOUCH

- 1 – 3 WALK : avancer PD, avancer PG, avancer PD
– 4 KICK : coup PG vers l'avant
5 – 7 BACK : reculer PG, reculer PD, reculer PG
– 8 TOUCH : poser la pointe D près du PG * restarts

SECTION 3

VINE TOUCH, SIDE DRAG, BACK ROCK

- 1 – 3 VINE : poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D
– 4 TOUCH : poser pointe G près du PD
5 – 6 SIDE DRAG : grand pas du PG vers la G, glisser la pointe D sur le sol jusqu'au PG sur 2 cptes
7 – 8 BACK ROCK : reculer PD, retour pdc PG

SECTION 4

V-STEP, ¼ JAZZBOX

- 1 – 4 V STEP : avancer PD vers la diagonale, poser PG à G, reculer PD, poser PG près du PD
5 – 8 JAZZ BOX ¼ TURN : croiser PD devant PG, pivoter d'¼ de tour à D et reculer PG, poser PD à D, poser PG près du PD

3:00

Les restarts :

- Le 1^{er} restart a lieu sur le 3^{ème} mur, on le commence face à 6:00 après 16 comptes, redémarrer la danse depuis le début,
- Le 2^{ème} restart a lieu sur le 5^{ème} mur, on le commence face à 9:00 après 16 comptes, redémarrer la danse depuis le début.

Good luck 🤞 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche traduite par Léa Country Dance, seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>