



Cocaïne

Musique « *Homecoming* » by Don Louis - 120 bpm
Chorégraphes *Nathalie Jenkins (CAN) & Julien Levesque (CAN)* - Septembre 2021
Niveau Novice – Rythme : Two Step - Catégorie Country
32 temps 4 murs - 6 tags
Départ 2 x 8 temps

SECTION 1

SIDE ROCK STEP, BEHIND – SIDE - CROSS, (KICK BALL CHANGE) x2

- 1 - 2 **SIDE ROCK STEP** : poser PD à D, retour pdc PG
3 & 4 **BEHIND – SIDE – CROSS** : croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5 & 6 **KICK BALL CHANGE** : coup de PG devant, poser PG sur la plante du pied près PD, basculer le pdc sur PD
7 & 8 **KICK BALL CHANGE** : coup de PG devant, poser PG sur la plante du pied près PD, basculer le pdc sur PD

SECTION 2

SIDE ROCK STEP, BEHIND – SIDE - CROSS, (KICK BALL CHANGE) x2

- 1 - 2 **SIDE ROCK STEP** : poser PG à G, retour pdc PD
3 & 4 **BEHIND – SIDE – CROSS** : croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5 & 6 **KICK BALL CHANGE** : coup de PD devant, poser PD sur la plante du pied près PG, basculer le pdc sur PG
7 & 8 **KICK BALL CHANGE** : coup de PD devant, poser PD sur la plante du pied près PG, basculer le pdc sur PG

SECTION 3

SIDE ROCK STEP, CROSS TRIPLE STEP, PIVOT ¼ TURN x2, CROSS TRIPLE STEP

- 1 - 2 **SIDE ROCK STEP** : poser PD à D, retour pdc PG
3 & 4 **CROSS TRIPLE STEP** : croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5 - 6 **PIVOT ¼ TURN** : pivoter d' ¼ de tour à D en posant PG derrière (3:00), **PIVOT ¼ TURN** : pivoter d' ¼ de tour à D en posant PD à D 6:00
7 & 8 **CROSS TRIPLE STEP** : croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SECTION 4

SIDE ROCK STEP WITH ¼ TURN, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1 - 2 **SIDE ROCK STEP** : poser PD à D, pivoter d' ¼ de tour à G, retour pdc PG 3:00
3 & 4 **TRIPLE STEP FWD** : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
5 - 6 **ROCK STEP FWD** : avancer PG, retour pdc PD
7 & 8 **COASTER STEP** : reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG * tag

* TAGS 6 tags identiques, rajouter les pas suivants :

STEP, POINT, BACK, TOUCH BEHIND

- 1 – 4 **avancer PD, poser pointe G à G, reculer PG, poser pointe D près du PG**

A la fin du 2^{ème} mur, on le commence face à 3:00, on le termine face à 6:00,

A la fin du 4^{ème} mur, on le commence face à 9:00, on le termine face à 12:00,

A la fin du 7^{ème} mur, on le commence face à 6:00, on le termine face à 9:00,

A la fin du 9^{ème} mur, on le commence face à 12:00, on le termine face à 3:00,

A la fin du 12^{ème} mur, on le commence face à 9:00, on le termine face à 12:00,

A la fin du 14^{ème} mur, on le commence face à 3:00, on le termine face à 6:00

Good luck 🤞 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>