



THE LAST SHANTY

Musique « *The Last Shanty* » by Patrick Feeney - 136 Bpm

Chorégraphe Gary O'Reilly (IRE) - mai 2024

Niveau débutant 32 temps 4 murs 1 final

Départ 4 x 8 temps

SECTION 1

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, WALKS FWD x3, HITCH

1 – 2 **HEEL** : poser talon D devant, **TOGETHER** : ramener PD près du PG

3 – 4 **HEEL** : Taper talon PG devant, **TOGETHER** : poser PG à côté du PD

5 – 6 **WALKS** : avancer PD, avancer PG

7 – 8 **WALK** : avancer PD, **HITCH** : lever genou G

SECTION 2

BACK x3, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1 – 2 **BACK** : reculer PG, reculer PD

3 – 4 **BACK** : reculer PG, **TOUCH** : poser pointe D près du PG

5 – 6 **SIDE** : poser PD à D, **TOUCH** : poser pointe G près du PD

7 – 8 **SIDE** : poser PG à G, **TOUCH** : poser pointe D près du PG

SECTION 3

VINE R, TOUCH, VINE ¼ L, SCUFF

1 – 3 **VINE** : poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D

– 4 **TOUCH** : poser pointe G près du PD

5 – 7 **VINE ¼ TURN** : poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ tour à G en posant PG devant **9h**

– 8 **SCUFF** : frotter le talon G sur le sol

SECTION 4

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, HIP BUMPS R-L-R-L

1 – 2 **STOMP** : frapper le sol avec PD à D, **HOLD** : pause

3 – 4 **STOMP** : frapper le sol avec PG à G, **HOLD** : pause

5 – 6 **BUMP** : coup de hanche à D, coup de hanche à G

7 – 8 **BUMP** : coup de hanche à D, coup de hanche à G * final

***FINAL** : Il a lieu à la fin du 11^{ème}, on le commence face à 6h, on le termine face à 3h, répéter la 4^{ème} section, modifier le 8^{ème} compte en faisant ¼ de tour à G en posant PG devant pour terminer face à 12h

Good luck 🙏 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>