



# **TOO DRUNK TO DRIVE**

Musique : "Too Drunk to drive" – Luke BRYAN (111 bpm)

Chorégraphe : Frédéric MARCHAND – Août 2020

Niveau : ultra débutant

32 temps 4 murs 1 restart sur 4<sup>e</sup> mur après 16 temps face à 3h

Départ 4 X 8 temps après l'intro

## **SECTION 1 : VINE RIGHT, TOUCH LEFT, VINE LEFT, TOUCH RIGHT**

1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 poser PD à D, poser pointe G à côté PD (pdc PD)

5-6 poser PG à G, croiser PD derrière PG

7-8 poser PG à G, poser pointe D à côté du PG (pdc PG)

**Option : remplacer les VINE par des ROLLING VINE**

## **SECTION 2 : OUT RIGHT, HOLD, OUT LEFT, HOLD, RIGHT SWIVEL HEEL TOE HEEL, TOUCH RIGHT**

1-2 avancer PD dans la diagonale avant D, pause

3-4 avancer PG dans la diagonale avant G, pause

5-6 pivoter talon D vers la G, pivoter pointe D vers la G

7-8 Pivoter talon D vers la G, poser pointe D à côté PG (pdc PG)

**\*Restart sur le mur 4 face 3h**

## **SECTION 3 : K STEPS WITH CLAPS**

1-2 avancer PD dans la diagonale avant D, poser pointe G à côté PD (pdc PD) & frapper dans vos mains

3-4 reculer PG dans la diagonale arrière G, poser pointe D à côté PG (pdc PG) & frapper dans vos mains

5-6 reculer PD dans la diagonale arrière D, poser pointe G à côté PD (pdc PD) & frapper dans vos mains

7-8 avancer PG dans la diagonale avant G, poser pointe D à côté du PG (pdc PG) & frapper dans vos mains

## **SECTION 4 : ROCKING CHAIR RIGHT, STEP RIGHT TURN 1/8 LEFT, STEP RIGHT TURN 1/8 LEFT**

1-2 avancer PD, retour pdc PG

3-4 reculer PD, retour pdc PG

5-6 avancer PD, 1/8 de tour à G (pdc PG) face à diagonale avant G **10h30**

7-8 avancer PD, 1/8 de tour à G (pdc PG) **9h**

### **\*RESTART**

**Sur le 4<sup>e</sup> mur face à 3h, effectuer les 2 premières sections et recommencer la danse au début**

Good luck 🤞 , good dance 🍷 !

**D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps**  
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.