



OLD DAN TUCKER

MUSIQUE "Old Dan Tucker" Bruce Springsteen (Bpm 98)
CHOREGRAPHE Guy Lories et Juliette Tobback octobre 2008
Niveau débutant/Intermédiaire 48 temps 4 murs Rythme polka
Départ 4 x 8 temps

SECTION 1 : WALK FORWARD, COASTER STEP, WALK BACK, COASTER STEP

- 1-2 avancer PD, avancer PG
- 3&4 avancer PD, PG rejoint PD, reculer PD
- 5-6 reculer PG, reculer PD
- 7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PD

SECTION 2 : VINE RIGHT, TRIPLE STEP, VINE LEFT, TRIPLE STEP

- 1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3&4 poser PD à D, poser PG à côté PD, poser PD à côté PG
- 5-6 poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 7&8 poser PG à G, poser PD à côté PG, poser PG à côté PD

SECTION 3 : STEP TURN X2, STEP LOCK STEP DIAGONALY FORWARD X2

- 1-2 avancer PD, ½ tour G (pdc PG) 6h
- 3-4 avancer PD, ½ tour G (pdc PG) 12h
- 5&6 avancer PD dans la diagonale D, bloquer (lock) PG derrière PD, avancer PD
- 7&8 avancer PG dans la diagonale G, bloquer (lock) PD derrière PG, avancer PG

SECTION 4 : HEEL, POINT SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL

- 1&2 poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser pointe G derrière
- &3 ramener PG à côté PD et poser talon D devant
- &4& hook : croiser PD devant à hauteur du tibia, poser talon D devant, ramener PD à côté PG (pdc PD)
- 5&6 poser talon G devant, ramener PG à côté PD, poser pointe D derrière
- &7 ramener PD à côté PG et poser talon G devant
- &8& hook : croiser PG devant à hauteur du tibia, poser talon G devant, ramener PG à côté PD (pdc PG)

SECTION 5 : HEEL GRIND RIGHT, COASTER STEP, HEEL GRIND LEFT ¼ TURN LEFT, COASTER STEP

- 1-2 poser talon D devant, faire pivoter la pointe de G vers D, poser PG sur place
- 3&4 reculer PD, ramener PG à côté PD, avancer PD
- 5-6 poser talon G devant, faire pivoter la pointe de D vers G en faisant ¼ de tour à G, poser PD à D
- 7&8 reculer PG, ramener PD à côté PG, avancer PG

.../...



.../... Old Dan Tucker p2

SECTION 6 : SIDE ROCK STEP RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP LEFT, CROSS SHUFFLE

1-2 poser PD à D, retour pdc sur PG

3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

5-6 poser PG à G, retour pdc sur PD

7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

***Final**

FINAL

A la fin du 4è mur, après la section 6, vous serez sur le mur de 12h, faire 2x la section 4, vous terminez en même temps que la musique sur le talon G

SECTION 4 : HEEL, POINT SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL

1&2 poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser pointe G derrière

&3 ramener PG à côté PD et poser talon D devant

&4& hook : croiser PD devant à hauteur du tibia, poser talon D devant, ramener PD à côté PG (pdc PD)

5&6 poser talon G devant, ramener PG à côté PD, poser pointe D derrière

&7 ramener PD à côté PG et poser talon G devant

&8& hook : croiser PG devant à hauteur du tibia, poser talon G devant, ramener PG à côté PD (pdc PG)

Good luck 🤞 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.