

HONKY TONK GIRL



MUSIQUE «Honky Tonk Girl» by PATSY-P 90 Bpm

<https://music.apple.com/us/album/honky-tonk-girl/1523275881?i=1523275883>

Chorégraphiée par Sylvie CARNOY- Léa Country Dance 26 octobre 2020

Niveau intermédiaire facile 56 temps 4 murs

3 restarts : au 1er mur après 28 temps, au 3è mur après 8 temps, au 4è mur après 28 temps 1 Final au 7è mur après 36 temps

Départ 1 x 8 temps (sur les paroles) après l'intro

Repère après 4 coups de caisse claire, on compte 8 temps pour le départ

SECTION 1

DIAGONALLY RIGHT STEP LOCK, RIGHT TRIPLE LOCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT & SIDE STEP ON LEFT, TOGETHER, SIDE TRIPLE LEFT

1 - 2 avancer PD vers diagonale avant D, bloquer (lock) PG derrière le talon D

Poser main D sur le bord du chapeau, tête tournée vers la D

3&4 avancer PD, bloquer (lock) PG derrière le talon D, avancer PD

5 - 6 ¼ de tour à D et poser PG à G, ramener PD à côté PG (pdc PD)

3h

7&8 pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G

*Restart au 3è mur (face à 9h)

SECTION 2

POINT RIGHT BEHIND LEFT FOOT, ¼ TURN RIGHT, KICK BALL STEP, ROCK STEP FORWARD, BACK COASTER CROSS

1 - 2 poser pointe D légèrement derrière PG (appui sur la plante), ¼ tour à D (pdc PD) 6h

3&4 coup de PG vers l'avant, poser PG (sur la plante) à côté PD, avancer PD

5 - 6 avancer PG, retour pdc PD

7&8 reculer PG, PD rejoint PG, croiser PG devant PD

SECTION 3

DIAGONALLY RIGHT STOMP FORWARD, SWIVEL : HEEL, POINT, TOUCH, DIAGONALLY LEFT STOMP FORWARD, SWIVEL : HEEL, POINT, STOMP

1 - 2 frapper le sol avec PD vers la diagonale avant D, pivoter talon G vers la D

3 - 4 pivoter pointe G vers la D, poser pointe G à côté PD (pdc PD)

5 - 6 frapper le sol avec PG vers la diagonale avant G, pivoter talon D vers la G

7&8 pivoter pointe D vers la G, frapper le sol avec PD à côté PG (pdc PD)

SECTION 4

JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, TOUCH, STEP FORWARD, KICK, BACK COASTER CROSS

1 - 2 croiser PG devant PD, reculer PD

3 - 4 ¼ tour à G et poser PG à G, poser pointe D à côté PG (pdc PG)*

3h

*restart au 1er mur face à 3h et au 4è mur face à 12h

5 - 6 avancer PD, coup de PG vers l'avant

7&8 reculer PG, PD rejoint PG, croiser PG devant PD

SECTION 5

SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, TOGETHER, CROSS

1 - 2 poser PD à D, croiser PG derrière PD

&3&4& poser PD à D, poser talon G diagonale avant G, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG

5 - 6 poser PG à G**, croiser PD derrière PG

** final au 7è mur

7&8& poser PG à G, poser talon D diagonale avant D, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD

.../...



.../... Honky Tonk Girl p2

SECTION 6

STEP ½ TURN, STEP, SWIVET, STEP FORWARD, PIVOT LEFT ½ TURN, TRIPLE ½ TURN

- 1 – 2 avancer PD, ½ tour à G 9h
- 3&4 avancer PD, pivoter en même temps pointe D (pdc talon D) vers la D et talon G (pdc pointe G) vers la G, remettre les pieds au centre (pdc PD)
- 5 – 6 avancer PG, ½ tour à G et poser PD derrière 3h
- 7&8 ¼ tour à G poser PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et avancer PG 9h

SECTION 7

STEP ¼ TURN, RIGHT SAILOR STEP, STOMP UP, ¼ TURN & KICK, COASTER CROSS

- 1 – 2 avancer PD, ¼ tour à G (pdc PG) 6h
- 3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D (pdc PD)
- 5 – 6 frapper le sol avec PG à côté du PD (pdc PD), ¼ à G et coup de PG vers l'avant 3h
- 7&8 reculer PG, PD rejoint PG, croiser PG devant PD

*Restart au 1^{er} mur face à 3 h après 28 comptes, recommencez la danse depuis le début
2^{ème} restart au 3^è mur, vous le commencez à 6h, après 8 comptes face à 9h, recommencez la danse depuis le début
3^{ème} restart au 4^è mur, vous le commencez à 9h, après 28 comptes face à 12h, recommencez la danse depuis le début

**Final au 7^è mur : vous le commencez à 6h, faites les 5 sections jusqu'au 4^{ème} temps, vous serez face à 9h, pour terminer la danse face à 12h, modification du 5^è temps par :

¼ TURN RIGHT, BACK STEP LEFT

- 5 - ¼ tour à D et reculer PG 12h

Good luck 🍀 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule, la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>



HONKY TONK GIRL

MUSIC «Honky Tonk Girl» by PATSY-P 90 Bpm

<https://music.apple.com/us/album/honky-tonk-girl/1523275881?i=1523275883>

Choréographe Sylvie CARNOY- Léa Country Dance October 26, 2020

Level Easy intermediate 56 counts 4 walls

3 Restarts on the 1st wall after 28 counts, on the 3rd wall after 8 counts, on the 4th wall after 28 counts

Final on the 7th wall after 38 counts

Intro 1 x 8 temps (on the lyrics) after 4 snare hits

SECTION 1

DIAGONALLY RIGHT STEP LOCK, RIGHT TRIPLE LOCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT & SIDE STEP ON LEFT, TOGETHER, SIDE TRIPLE LEFT

1 - 2 step forward diagonally right, lock left foot behind right foot

Option : put right hand on the hat, head turned to the right counts : 1-2

3&4 step forward right, lock left foot behind right foot, step forward right

5 - 6 ¼ turn right and step left to the left, put left foot next to right foot
(weight on left)

3.00

7&8 step left to left, step right next to left, step left to left

*Restart on the 3rd wall (9.00)

SECTION 2

POINT RIGHT BEHIND LEFT FOOT, ¼ TURN RIGHT, KICK BALL STEP, ROCK STEP FORWARD, BACK COASTER CROSS

1 - 2 place the right toe slightly behind the left foot (weight on the sole of the foot), ¼ turn right (weight on right)

6.00

3&4 left kick forward, step left (weight on plant) next to right, step forward right

5 - 6 step forward left, return weight on right

7&8 step back left, step right next to left foot, cross left foot in front of right foot

SECTION 3

DIAGONALLY RIGHT STOMP FORWARD, SWIVEL : HEEL, POINT, TOUCH, DIAGONALLY LEFT STOMP FORWARD, SWIVEL : HEEL, POINT, STOMP

1 - 2 hit the floor with right foot to the diagonal forward right, pivot left heel to the right

3 - 4 pivot left toe to the right, place left toe next to right foot (weight on right)

5 - 6 hit the floor with left foot to the diagonal forward left, pivot right heel to the left

7&8 pivot right toe to the left, hit the floor with right foot next to left foot
(weight on right)

SECTION 4

JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, TOUCH, STEP FORWARD, KICK, BACK COASTER CROSS

1 - 2 cross left foot in front of right foot, step back right

3 - 4 ¼ turn left and step left to left, touch right toe next to left foot
(weight on left)*

3.00

*restart on the 1st wall, facing 3.00 and on the 4th wall facing 12.00

5 - 6 step forward right, left kick forward

7&8 step back left, step right next to left, cross left over right

.../...



.../... Honky Tonk Girl p2

SECTION 5

SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, TOGETHER, CROSS

1 – 2 step right to right, cross left foot behind right foot

3&4 step right to right, put left heel diagonally forward left, put left foot next to right, cross right foot over left foot

5 – 6 step left to left **, cross right foot behind left foot

**** final on the 7th wall**

7&8 step left to left, put right heel diagonally forward to right, put right foot next to left, cross left foot over right foot

SECTION 6

STEP ½ TURN, STEP, SWIVET, STEP FORWARD, PIVOT LEFT ½ TURN, TRIPLE ½ TURN

1 – 2 step forward right, ½ turn left **9.00**

3&4 step right forward, pivot right toe (right heel weight) to the right and left heel (left toe weight) to the left at the same time, put feet in the center (weight on right)

5 – 6 step forward left, ½ turn left and step right behind **3.00**

7&8 ¼ turn to the left, step on the left, put the right foot next to the left foot, ¼ turn left and step forward left **9.00**

SECTION 7

STEP ¼ TURN, RIGHT SAILOR STEP, STOMP UP, ¼ TURN & KICK, COASTER CROSS

1 – 2 step forward right, ¼ turn left (weight on left) **6.00**

3&4 cross right behind left, step left to left, step right to right (weight right)

5 – 6 hit the floor with left foot (weight right), ¼ turn to the left and left kick forward **3.00**

7&8 step back left, step right next to left, cross left over right

* Restart on the 1st wall facing 3.00 after 28 counts, start the dance again from the beginning

2nd restart at the 3rd wall, you start it at 6.00, after 8 counts against 9.00, start the dance again from the beginning

3rd restart at the 4th wall, you start it at 9.00, after 28 counts against 12.00, start the dance again from the beginning

** Final on the 7th wall : you start it at 6.00, do the 5 sections until the 4th beat, you will be facing 9.00, to finish the dance facing 12.00, modification of the 5th beat by :

¼ TURN RIGHT, BACK STEP LEFT

5 - ¼ turn right and step back left **12.00**

Good luck 🤞 , good dance 🙌 !

contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>