

HEY MAN

MUSIQUE « Hey Man » Kevin COSTNER & MODERN WEST - Bpm 132
CHOREGRAPHE Darren BAILEY - 2010
Niveau intermédiaire 64 temps 2 murs - Rythme ECS
Départ 4 x 8 temps (sur les paroles)



SECTION 1 : HEEL JACKS X2, CROSS, ¼ RIGHT, RIGHT COASTER STEP

1&2& croiser PD devant PG, reculer PG, poser talon D en diagonale avant D, ramener PD à côté PG

3&4& croiser PG devant PD, reculer PD, poser talon G en diagonale avant G, ramener PG à côté PD

5-6 croiser PD devant PG, ¼ tour à D poser PG derrière

3h

7&8 reculer PD, ramener PG à côté PD, avancer PD

SECTION 2 : WALK X2, L TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK R, RECOVER

1-2 avancer PG, avancer PD

3&4 pas chassé avant G : G, D, G

5-6 avancer PD, retour pdc PG

7-8 poser PD à D, retour pdc PG

SECTION 3 : HEEL JACKS X2, CROSS, ¼ RIGHT, RIGHT COASTER STEP

1&2& croiser PD devant PG, reculer PG, poser talon D en diagonale avant D, ramener PD à côté PG

3&4& croiser PG devant PD, reculer PD, poser talon G en diagonale avant G, ramener PG à côté PD

5-6 croiser PD devant PG, ¼ tour à D poser PG derrière

6h

7&8 reculer PD, ramener PG à côté PD, avancer PD

SECTION 4 : WALK X2, L TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, ROCK R, RECOVER

1-2 avancer PG, avancer PD

3&4 pas chassé avant G : G, D, G

5-6 avancer PD, retour pdc PG

7-8 poser PD à D, retour pdc PG

SECTION 5 : SAILOR R, SAILOR L, BEHIND UNWIND, ROCK FORWARD, RECOVER

1&2 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D

3&4 croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G

5-6 croiser PD derrière PG, ½ tour à D (pdc PD)

12h

7-8 avancer PG, retour pdc PD

SECTION 6 : SAILOR L, SAILOR R, BEHIND UNWIND, ROCK FORWARD, RECOVER

1&2 croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G

3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D

5-6 croiser PG derrière PD, ½ tour à G (pdc PG)

6h

7-8 avancer PD, retour pdc PG

.../...



.../... Hey Man p2

SECTION 7 : WEAVE TO THE R, ¼ TURN R, STEP ½ TURN, ¼ TURN R

- 1-2 poser PD à D, croiser PG devant PD
- 3-4 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 5-6 ¼ tour à D, PD devant, avancer PG
- 7-8 ½ tour à D, (pdc PD) 3h, ¼ tour à D, PG à G

9h

6h

SECTION 8 : CROSS TOE STRUT R, TOE STRUT L, HEEL SWITCHES, R, L, R, L, STEP TO LEFT

- 1-2 poser pointe D croiser PG, poser talon D
- 3-4 poser pointe G à G, poser talon G
- 5&6& poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser talon G devant, ramener PG à côté PD
- 7&8& poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser talon G devant, ramener PG à côté PD

Good luck 🙏 , good dance 🙌 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKQg2XWkrA>

