



# **HAPPY HAPPY HAPPY**

**Musique : "Soggy Bottom Summer" - Dean BRODY (114 bpm)**  
**Chorégraphe : Angeles MATEU SIMON - Octobre 2016**  
**Niveau : novice Rythme : polka**  
**32 temps 2 murs 2 tags face à 12h (fin 2è et fin 4è mur)**  
**Départ 1 x 8 temps après l'intro**

## **SECTION 1 : RIGHT HEEL x2, FORWARD STEP LOCK STEP, LEFT HEEL X2, FORWARD STEP LOCK STEP**

- 1-2** poser talon D dans la diagonale avant D x2
- 3&4** avancer PD, bloquer PG derrière PD, avancer PD
- 5-6** poser talon G dans la diagonale avant G x2
- 7&8** avancer PG, bloquer PD derrière PG, avancer PG

## **SECTION 2 : RIGHT CROSS, LEFT BACK, RIGHT SIDE TRIPLE, LEFT CROSS, RIGHT BACK, LEFT SIDE TRIPLE**

- 1-2** croiser PD devant PG, reculer PG
- 3&4** pas chassé à D : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
- 5-6** croiser PG devant PD, reculer PD
- 7&8** pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G

## **SECTION 3 : RIGHT HEEL GRIND WITH ¼ TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT BACK HALF (½) TRIPLE TURN**

- 1-2** poser talon D devant (pdc sur le talon), ¼ tour D et poser PG derrière **3h**
- 3&4** reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 5-6** avancer PG, retour pdc sur PD
- 7&8** pas chassé ½ tour à G : ¼ tour à G poser PG à G (12h), PD rejoint PG, ¼ tour à G poser PG devant **9h**

## **SECTION 4 : RIGHT HEEL GRIND WITH ¼ TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT BACK HALF (½) TRIPLE TURN**

- 1-2** poser talon D devant (pdc sur le talon), ¼ tour D et poser PG derrière **12h**
- 3&4** reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 5-6** avancer PG, retour pdc sur PD
- 7&8** pas chassé ½ tour à G : ¼ tour à G poser PG à G (9h), PD rejoint PG, ¼ tour à G poser PG devant **6h**

.../...



*.../... Happy Happy Happy p2*

**TAG 1**

**6 temps fin 2<sup>ème</sup> mur**

**Option 1**

**RIGHT STOMP, LEFT STOMP, APPLEJACKS**

**1-2 frapper le sol PD, frapper le sol PG**

**3& pdc sur talon G et pointe D, pivoter vers la G & revenir au centre**

**4& pdc sur talon D et pointe G, pivoter vers la D & revenir au centre**

**5& pdc sur talon G et pointe D, pivoter vers la G & revenir au centre**

**6& pdc sur talon D et pointe G, pivoter vers la D & revenir au centre**

**Option 2**

**RIGHT STOMP, LEFT STOMP, LEFT SWIVELS, RIGHT SWIVELS**

**1-2 frapper le sol PD, frapper le sol PG**

**3-4 pivoter les talons vers la G, revenir au centre**

**5-6 pivoter les talons vers la D, revenir au centre**

**TAG 2**

**2 temps fin 4<sup>ème</sup> mur**

**RIGHT HEEL, TOE**

**1-2 poser talon D diagonale avant D, poser pointe D derrière**

**Good luck 🤞 , good dance 🍀 !**

**D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps**  
**Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.**