

# DIRT ON MY BOOTS

MUSIQUE « *Dirt On My Boots* » by Jon Pardi - 90 Bpm

CHOREGRAPHE Erin WELSH Décembre 2016

Niveau intermédiaire 32 temps 2 murs

1 restart : au 4<sup>ème</sup> mur après 16 temps

Départ 4 x 8 temps après l'intro



## SECTION 1 : RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BACK ROCK, SCUFF-HITCH-STEP, RIGHT LEG TWIST WITH SHOULDER SHRUG

1& poser PD à D, retour pdc PG

2& reculer PD, retour pdc PG

3&4 scuff : frotter le sol avec le talon D vers l'avant, lever genou D, poser PD devant PG

5&6 pivoter talon D à D, pivoter talon D à G, pivoter talon D à D (en même temps, hausser les épaules D, G, D et déplacer le haut du corps vers l'avant)

7&8 pivoter talon D à G, pivoter talon D à D, pivoter talon D à G (en même temps, hausser les épaules G, D, G et ramener le haut du corps au centre) pdc PG

## SECTION 2 : COASTER STEP, FULL TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN, TOUCH

1&2 reculer PD, PG à côté PD, avancer PD

3& ½ tour à D et PG derrière (6h), ½ tour à D et PD devant 12h

4-5 avancer PG, retour pdc PD

6&7 pas chassé ½ tour à G : ¼ tour à G poser PG à G (9h), PD rejoint PG, ¼ tour à G avancer PG 6h

8 touch : poser pointe D à côté PG (pdc PG)\*

\*Restart (sur 4<sup>ème</sup> mur face à 12h)

## SECTION 3 : MONTEREY ¼ TURN, MODIFIED MONTEREY ¼ TURN, (BACK, SLIDE) X2

1& poser pointe D à D, ¼ tour à D ramener PD à côté PG 9h

2& poser pointe G à G, ramener PG à côté PD

3& poser pointe D à D, ¼ tour à D ramener PD à côté PG 12h

4 poser pointe G à G

5-6 reculer PG vers diagonale G, glisser PD à côté PG

7-8 reculer PD vers diagonale D, glisser PG à côté PD

## TRIPLE STEP FWD, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, TOUCH

1&2 pas chassé en avant : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

3-4 avancer PD, ¼ tour à G 9h

5&6 cross shuffle : croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

7-8 ¼ tour à G et PG devant, touch : poser pointe D à côté PG 6h

\*Restart durant le 4<sup>ème</sup> mur, faire les 16 premiers comptes puis recommencer la danse depuis le début, face à 12h

Good luck 🤞 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche traduite par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.